



- a gallery for photography, painting, sculpture, video-art, novelties -  
www.kromart.it e-mail: kromart.gallery@gmail.com + 39 338.5785977

## **L'autoritratto al tempo del coronavirus - CALL FOR ENTRY**

Il Centro Sperimentale di Fotografia - Adams (C.S.F. Adams) e Kromart Gallery bandiscono una *call for entry* per fotografi italiani e internazionali che vogliano mostrare il loro lavoro fotografico in occasione della mostra collettiva L'autoritratto che avrà luogo appena possibile presso la sede espositiva di Via Biagio Pallai 12.

*L'autoritratto è qualcosa di assai diverso dall'essere il ritratto di sé stessi, poiché, alla capacità introspettiva, esso richiede il coraggio di guardarsi dentro in quella che è stata definita una "protratta e impietosa inchiesta condotta fin negli strati più riposti del proprio essere." Poiché attraverso l'autoritratto si attua un processo non solo cognitivo, ma anche emozionale e relazionale del tutto inedito indotto dallo sdoppiamento tra la parte che osserva e quella osservata, e dalla coincidenza tra l'io soggetto-spettatore e l'io soggetto-rappresentato. L'autoritratto diventa il testamento simbolico per i posteri e si manifesta come desiderio di consegnare la propria immagine all'eternità: immortalarsi per rendersi immortali. Forse per questa complessità di significati, l'autoritratto è una stimolante sfida che l'uomo ha sempre raccolto nella sua storia. L'autoritratto si configura come un racconto autobiografico, una confessione, una interrogazione, un gioco speculare in cui si prende coscienza della dimensione fisiognomica del proprio io e di una immagine corporea non sempre coincidente con quella mentale, un'occasione per evidenziare la fragilità del concetto del sé rispetto ai correnti meccanismi di identificazione. Diviene così una esplorazione del privato e dei sentimenti attraverso la corporeità, e in tempi di Coronavirus...*

*Gabriele Agostini*

...

### **REGOLE GENERALI**

1. La partecipazione è aperta a tutti. Il tema "L'AUTORITRATTO" è descritto nella presentazione della call.

2. Per partecipare alla selezione bisogna inviare un minimo di 3 fotografie. Il costo per la partecipazione alla Call è di € 15,00 per 3 fotografie, di € 30,00 dalle 3 alle 6 fotografie, di € 45,00 superate le 6 fotografie. Tutte le foto devono appartenere ad uno stesso progetto. Dai progetti vincitori una selezione delle opere verrà esposta negli spazi di Kromart



- a gallery for photography, painting, sculpture, video-art, novelties -  
www.kromart.it e-mail: kromart.gallery@gmail.com + 39 338.5785977

Gallery. Il pagamento del contributo per la partecipazione alla Call non garantisce automaticamente la selezione delle opere per la collettiva indicata.

3. Il pagamento dovrà avvenire tramite carta di credito o Paypal (vedi link su pagina web) nel quale deve essere indicato il cognome del partecipante alla Call, il nome del progetto e la dicitura: Partecipazione Call#6 – L'AUTORITRATTO al tempo del coronavirus . (ad esempio: Rossi-Paesaggi Blu – Call#6 – autoritratto)

4. Le immagini devono essere presentate sotto forme di files digitali di 1200 pixel sul lato lungo, ad una risoluzione di 72 dpi, a colori o b/n, in formato JPG.

5. I nomi dei file devono essere composti rispettando la seguente sequenza: COGNOME\_NOME DEL PROGETTO\_NUMERO PROGRESSIVO IMMAGINE.

Ad esempio Rossi\_PAESAGGIBLU\_001.jpg (per la prima foto), Rossi\_PAESAGGIBLU\_002.jpg (per la seconda foto), ecc.

6. Il testo esplicativo (in Italiano e inglese) per ogni progetto non deve superare 4000 caratteri (spazi inclusi).

7. La breve biografia dell'autore (in italiano e inglese) non deve superare i 3000 caratteri spazi inclusi.

8. Nella domanda gli autori devono indicare formato e tipologia di stampa, eventuali supporti, valore e possibile tiratura delle opere presentate.

9. Tutto il materiale (fotografie, descrizione progetto, biografia, certificazione dell'avvenuto pagamento, descrizione tecnica delle specifiche espositive) dovrà essere raccolto e inviato in un unico archivio compresso in formato .zip o .rar delle dimensioni massime di **25MB** nominato con il cognome dell'autore + il nome del progetto e nome della call (Call #6 – L'autoritratto). Archivi di dimensione maggiori e/o formati diversi non saranno presi in considerazione.

10. Il materiale deve essere inviato alla mail: kromartgallery@gmail.com



- a gallery for photography, painting, sculpture, video-art, novelties -  
www.kromart.it e-mail: kromart.gallery@gmail.com + 39 338.5785977

11. I progetti dovranno essere inviati entro e non oltre le ore **23:59** CET (Central European Time) del giorno **30 giugno 2020** . I vincitori saranno avvisati via mail, sui social e tramite il sito ufficiale [www.kromart.it](http://www.kromart.it) entro settembre 2020 (date da confermare) .
12. Le opere vincitrici saranno scelte ad insindacabile e inappellabile giudizio dei curatori **Gabriele Agostini e Luisa Briganti**.
13. Le opere vincitrici saranno esposte all'interno della collettiva L'AUTORITRATTO presso gli spazi di Kromart Gallery in Via Biagio Pallai 12, Roma da **Settembre 2020**
14. Le opere selezionate dovranno essere spedite a spese dell'autore alla sede centrale del **Csf Adams – Via Biagio Pallai 12 – 00151 Roma, Italia** entro e non oltre il **30 giugno 2020**. Il Csf Adams e Kromart Gallery non si assumono i costi della spedizione del materiale.
15. Ai vincitori i curatori assegneranno uno spazio espositivo secondo le caratteristiche della galleria e delle opere stesse.
16. Le opere vincitrici saranno restituite all'autore al termine dell'esposizione. Le spese di spedizione del materiale dalla sede centrale a tutte le altre destinazioni nazionali ed internazionali sono a carico dell'autore.
17. Sarà cura del Centro Sperimentale di Fotografia e di Kromart Gallery organizzare lo spazio, l'esposizione e la promozione delle opere vincitrici.
18. La partecipazione alla "Call for Entry" sottintende che l'autore/i sia in possesso dell'autorizzazione all'utilizzo delle immagini da parte dei soggetti eventualmente raffigurati; utilizzo di cui si assume egli stesso, per intero, la responsabilità esonerando quindi il Centro Sperimentale di Fotografia Adams e Kromart Gallery.
19. I diritti delle opere rimarranno di proprietà dell'autore.
20. La partecipazione alla "Call#6 – L'autoritratto " autorizza automaticamente il Centro Sperimentale di Fotografia Adams e Kromart Gallery a poter utilizzare le singole immagini



- a gallery for photography, painting, sculpture, video-art, novelties -  
www.kromart.it e-mail: kromart.gallery@gmail.com + 39 338.5785977

o gli interi progetti per le attività di promozione della mostra collettiva “L’AUTORITRATTO” accettando automaticamente che i lavori selezionati vengano riprodotti e pubblicati, a discrezione della gestione del Csf Adams e di Kromart Gallery nel catalogo del festival e in altre possibili pubblicazioni, sul sito web del Csf Adams e di Kromart Gallery e in altri canali di comunicazione (Youtube; instagram; twitter; Facebook) con riferimento esplicito al nome dell’autore e del progetto fotografico. A tale scopo non è previsto il pagamento di nessun compenso o royalty.

**21. Privacy** – Con la compilazione della scheda si sottoscrive quanto stabilito dal Dlgs 196/2003 (Privacy) e successive modifiche: la partecipazione al concorso comporta, da parte dell'autore, l'autorizzazione al trattamento, con mezzi informatici o meno, dei dati personali ed alla loro utilizzazione da parte dell'Csf Adams e di Kromart Gallery per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al concorso e degli scopi associativi e/o federativi. I dati personali potranno inoltre essere utilizzati per sottoporre, agli autori stessi, informazioni inerenti i risultati e le future iniziative del Csf Adams e di Kromart Gallery.

**22.** La partecipazione alla “Call for Entry” implica la piena e tacita accettazione di tutte le norme contenute nel presente regolamento.

Per ulteriori informazioni contattare: [kromartgallery@gmail.com](mailto:kromartgallery@gmail.com)